

## Dicembre 2008

Allegro con brio è il mensile di Musica, Arte e Filosofia a cura dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Fondazione Roma e Fondazione Arts Academy, Accademia Internazionale di Musica in Roma. Allegro con brio contiene programmi di sala, interviste, articoli di storia dell'arte sulla città di Roma o inerenti alle attività musicali dell'Orchestra ed articoli di Filosofia legati alla programmazione concertistica. Allegro con brio viene distribuita gratuitamente in formato cartaceo dall'Orchestra Sinfonica di Roma al proprio pubblico durante i concerti della stagione sinfonica (Novembre - Giugno), in alcune Biblioteche di Roma e istituti di cultura.

Scarica il PDF di Allegro con brio - Dicembre 2008 gratuitamente (3 MB) :

N. 19 - DICEMBRE 2008

CONTENUTI:

Brahms, l'ultimo dei classici - di Giovanni Nobile

Le note degli Imperi - di Tommaso Manera

La forza della Poledricità - di Giovanni Nobile

Il trionfo del Classicismo - di Marco Cecchini / Tommaso Manera

Musica a Scuola - di Emanuela Iorio

Lo Scandalo della Modernità . La musica come la sentono i bambini

FILOSOFIA:

Schonberg, Stravinskiy: L'Avvento di una nuova epoca (parte II) - di Riccardo Savinelli

POESIA:

Le voci de Roma - di Fabio della Seta

RUBRICHE:

L'angolo di Mi-Re-La

Frédéric Mistra. Charles Gounod e da loro Mireille - di Mirella Mele

Affanni del pensier

Aoglio o Bach per l'ipertensione? - di Luigi Fait

Arte

Gli edifici da spettacolo dell'Antica Roma (parte II) - di Giorgio Bottiglioni

Amici

Amici dell'Orchestra Sinfonica dalla Fondazione Roma